

Akzent- und Sondermosaiken eröffnen zusätzliche gestalterische Möglichkeiten jenseits klassischer Standardflächen. Sie dienen dazu, Highlights zu setzen, Blickpunkte zu schaffen oder Motive gezielt zu betonen.

Die Inhalte sind daher projektbezogen zu lesen. Viele Positionen werden nicht als dauerhafte Lagerlogik geführt, sondern abhängig von Verfügbarkeit, Serie und Einsatzfall ausgewählt. Maßgeblich ist immer das Zusammenspiel mit der Fläche: Material, Format und Fugenbild müssen im Gesamtentwurf funktionieren.

Diese Mosaiken zeichnen sich durch besondere Oberflächen, Formen oder Lichtwirkungen aus. Sie werden bewusst eingesetzt, um Kontraste zu erzeugen oder Flächen aufzubrechen. Der Fokus liegt weniger auf Homogenität, sondern auf Wirkung und Individualität.

Akzentmosaiken werden meist in Kombination mit Standardmaterialien verwendet und projektabhängig ausgewählt. Der Katalog bietet eine Übersicht bewährter Optionen, die sich in der Praxis bewährt haben und gezielt eingesetzt werden können, um einem Projekt eine eigene Handschrift zu verleihen. Für Spezialanwendungen z.B. auf Leuchten eignen sich insbesondere unsere transparenten Glasakzente auch vollflächig.

Sondermosaiken hingegen eignen sich auch für den primär vollflächigen Einsatz insbesondere bei ruhigen Motiven oder im Falle von Mikromosaiken für die feinste Auflösung. Auch die Kombination mit anderem Mosaik kann hiermit sinnvoll sein. Insbesondere Einlegearbeiten (Intarsien) eignen sich dafür hervorragend. Darüber hinaus realisieren wir auch gerne Ihre gewünschte Sonderlösung.

Akzente

Mosaikakzente dienen der gezielten Hervorhebung innerhalb einer Fläche.

Sie werden bewusst als Blickfang für die Tiefenwirkung oder Ihrer Lichteffekte im Hauptmaterial eingesetzt.

Typische Eigenschaften:

- bewusster Kontrast zum Flächenmosaik
- klare geometrische oder materialbedingte Abweichung
- dosierter Einsatz statt vollflächiger Belegung

Einsatzbereiche:

- Übergänge zwischen Materialien oder Zonen
- Betonung von Details, Kanten oder Achsen
- Lichteffekte durch Reflektion und Lumineszenz

Akzente sorgen für eine stimmungsvolle spannende Mosaikwerke. Durch die rationelle Verarbeitung insbesondere bei Standardformaten ist ihre Kombination im Standardmosaik besonders wirtschaftlich. In Sonderfällen



Gold DD502 | €€€



DD501 | €€€



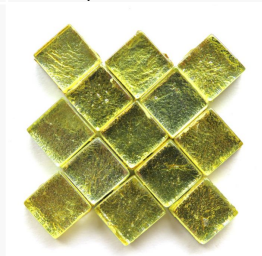
DD504 | €€€



DD503 | €€€



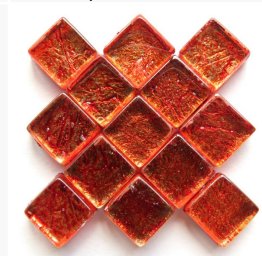
B2332 | €€



B2334 | €€



B2335 | €€



RBJB1027 | €€



RBJB1015 | €€



RBJB1028 | €€



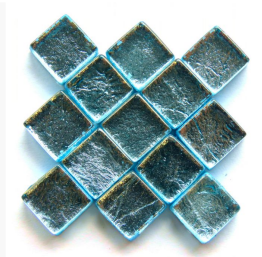
RBJB1011 | €€



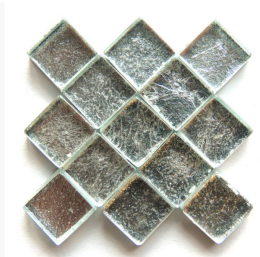
B2340 | €€



RBJB1005 | €€



RBJB1002 | €€



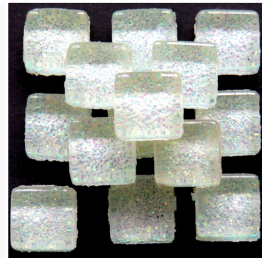
B2339 | €€



Blacklight | €€



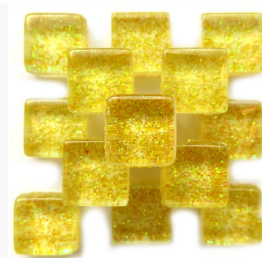
Black Sequin | €€



Snowflake | €€



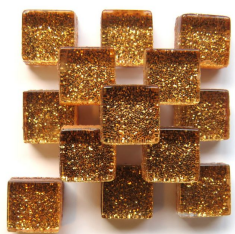
Quicksilver | €€



Stardust Glitter | €€



Gold Glitter | €€



Copper Clad | €€



Burnt Orange | €€



Heartbreak Red | €€



Fuchsia Magic | €€



Princess Pink | €€



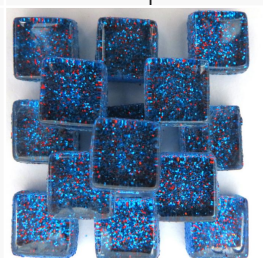
Heliotrope | €€



Emperor Purple | €€



Galaxy Blue | €€



Blueberry | €€



Aztec Turquoise | €€



Cloverfield | €€



Sour Lime | €€

Sondermosaik

Sondermosaiken verlassen bewusst den Standard.

Form, Oberfläche oder Material folgen keiner reinen Rasterlogik, sondern einer gestalterischen Idee. Mit Ihnen wirken selbst geometrisch einfache Motive sehr interessant. Auch bietet sich, ähnlich wie bei Akzenten eine Kombination mit einem Standardmosaik in Form einer Einlegearbeit (Intarsie) oder gezierter Flächenmäßiger Einsatz an. Hierbei haben wir die Möglichkeit Naturstein oder Metalle durch Wasserstrahlschnitt passgenau und edel einzuarbeiten. Neben der Formvielfalt fallen bei uns auch Mikromosaiken (unter 8mm) in die Kategorie Sondermosaik. Sie ermöglichen eine maximale Detailtreue.

Typische Eigenschaften:

- unkonventionelle Geometrien
- manuelle Einlegeanteile
- höhere gestalterische Freiheit

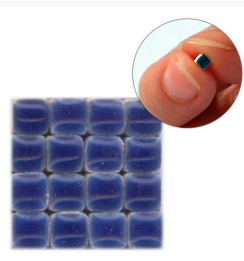
Einsatzbereiche:

- individuelle Projekte
- markante Einzelbereiche
- Edle Projekte mit hohem Designanspruch

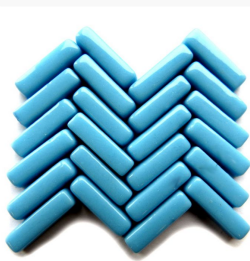
Sondermosaiken erfordern eine frühe Abstimmung, da sie projektbezogen geplant werden und sind nicht Teil der dauerhaft gelagerten Mosaiken. Diese edlen Mosaiken können eine Arbeit veredeln oder für sich mit selbst sehr ruhigen Motiven wirken.



Oval | €€€



Mikro Mosaik | €€€



Rechteckig, Fischgrät | €€€



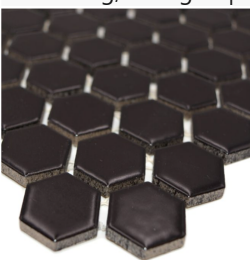
Rechteckig, versetzt | €€€



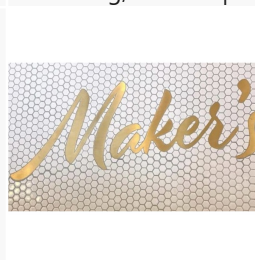
Dreieckig | €€€



Olivenform | €€€



Sechseckig | €€



Intarsie | €€€

Hinweise

Allgemeines

Dieser Katalog zeigt ausgewählte Mosaikpaletten, die sich bewährt haben, teilweise lagergeführt sind oder auf Materialien basieren, die zuverlässig im Einsatz sind.

Dargestellt ist das Standardsortiment, nicht die gesamte gestalterische Bandbreite.

Standardisierung & Format

Der Großteil der Mosaik basiert auf den Standardformaten 10 × 10 mm oder 20 × 20 mm, die zu großen Teilen dauerhaft verfügbar sind.

Diese Formate bilden die Grundlage der meisten Projekte.

- 10 mm ermöglicht eine hohe Auflösung für grafische Muster und Bildmotive
- 20 mm eignet sich für ruhige, großflächige und wirtschaftliche Anwendungen
- beide Formate sind manuell kombinierbar

Durch diese Standardisierung lassen sich auch komplexe Motive effizient auf kleinen Flächen umsetzen.

Auswahl & Sortierung

Die Paletten sind gestalterisch sortiert.

Die Reihenfolge folgt einer visuellen Logik und erleichtert den Vergleich von Farbtönen innerhalb einer Serie.

Materialbedingte Unterschiede in Farbe, Struktur oder Oberfläche sind typisch und gewollt. Insbesondere bei Naturmaterialien gehören leichte Abweichungen zum Charakter der Fläche.

Preisgruppen

Die Kennzeichnung „€/€/€/€€€“ dient ausschließlich der relativen preislichen Orientierung innerhalb des Sortiments.

Die tatsächliche Projektkalkulation hängt von diesen Faktoren ab:

Material, Steingröße, Projektumfang, Wiederholungen sowie technische und logistische Anforderungen